

## MANDAG 8. JULI

### 20.00 – Åpningskonsert i Lofoten Kulturhus, Svolvær

*Fritz Kreisler (1875 – 1962)*

**Rondino over et tema av Beethoven (1915)**

*Arvid Engegård, fiolin*

#### - Offisiell åpning -

*Joseph Haydn (1732 – 1809)*

**fra Strykekvartett i B-dur, op. 33. nr. 4 (1781)**

3. Largo
4. Rondo: Presto

*Doric String Quartet*

*Johannes Brahms (1833 – 1897)*

**Rapsodi i Ess-dur, fra op. 119, nr. 4 (1893)**

*Joachim Carr, piano*

*Bedřich Smetana (1824 – 1884)*

**fra Pianotrio i g-moll, op. 15 (1855)**

3. Finale: Presto

*Trio Con Brio Copenhagen*

*Frédéric Chopin (1810 – 1849)*

**Nocturne, op. 27, nr. 2 (1836)**

*Ingrid Fliter, piano*

*Anton Arensky (1861 – 1906)*

**fra Suite nr. 1 for to piano, op. 15 (1888)**

1. Romance
2. Valse

*Georgy Tchaidze, piano 1*

*Ingrid Fliter, piano 2*

#### - PAUSE -

*Anton Webern (1883 – 1945)*

**Langsom sats (1905)**

*Engegårdkvartetten*

*Franz Liszt (1811 – 1886)*

**Soirées de Vienne, nr. 6 (1846 – 1852)**

(komponert av Schubert i arrangement av Liszt)

*Georgy Tchaidze, piano*

*Franz Schubert (1797 – 1828)*

**An die Musik, D 547 (1817)**

*Johannes Brahms (1833 – 1897)*

**Wie Melodien, op. 105, nr. 1 (1886)**

*Torbjørn Gulbrandsøy, tenor*

*Joachim Carr, piano*

*George Gershwin (1898 – 1937)*

**fra Porgy and Bess (1937)**

- Summertime

*Anton Dressler, klarinett*

*Ingrid Fliter, piano*

*Felix Mendelssohn (1809 – 1847)*

**fra Oktett i Ess-dur, op. 20 (1825)**

1. Allegro moderato ma con fuoco

*Engegårdkvartetten*

*Doric String Quartet*

## TIRSDAG 9. JULI

### 19.00 – Kveldskonsert i Buksnes Kirke, Gravdal

*Wolfgang A. Mozart (1756 – 1791)*

**Sonate for fiolin og piano nr. 20 i C-dur, K. 303 (1778)**

1. Adagio – Allegro molto
2. Tempo di minuetto

*Arvid Engegård, fiolin*  
*Joachim Carr, piano*

*Richard Strauss (1864 – 1949)*

**Tre sanger**

1. Heimliche Aufforderung, op. 27, nr. 3 (1894)
2. Allerseelen, op. 10, nr. 8 (1885)
3. Zueignung, op. 10 (1885)

*Torbjørn Gulbrandsøy, tenor*  
*Georgy Tchaidze, piano*

*Francis Poulenc (1899 – 1963)*

**Sonate for klarinett og piano, FP 184 (1962)**

1. Allegro tristamente (Allegretto – Très calme – Tempo allegretto)
2. Romanza (Très calme)
3. Allegro con fuoco (Très animé)

*Anton Dressler, klarinett*  
*Ingrid Fliter, piano*

**- PAUSE -**

*Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)*

**Strykekvartett nr. 14 i ciss-moll, op. 131 (1826)**

1. Adagio ma non troppo e molto espressivo
2. Allegro molto vivace
3. Allegro moderato – Adagio
4. Andante ma non troppo e molto cantabile – Andante moderato e lusinghiero – Adagio – Allegretto – Adagio ma non troppo e semplice – Allegretto
5. Presto
6. Adagio un poco andante
7. Allegro

*Doric String Quartet*

## TIRSDAG 9. JULI

### 22.00 – Midnattskonsert i Borge Kirke, Bøstad

*Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)* **Pianotrio nr. 5 i D-dur, op. 70, nr. 1, "Spøkelsetrioen" (1808)**

1. Allegro vivace e con brio
2. Largo assai ed espressivo
3. Presto

*Trio Con Brio Copenhagen*

*Frédéric Chopin (1810 – 1849)*

**24 preludier, op. 28 (1835 – 1839)**

1. Agitato (C-dur)
2. Lento (a-moll)
3. Vivace (G-dur)
4. Largo (e-moll)
5. Molto allegro (D-dur)
6. Lento assai (h-moll)
7. Andantino (A-dur)
8. Molto agitato (fiss-moll)
9. Largo (E-dur)
10. Molto allegro (ciss-moll)
11. Vivace (H-dur)
12. Presto (Giss-moll)
13. Lento (Fiss-dur)
14. Allegro (ess-moll)
15. Sostenuto (Dess-dur)
16. Presto con fuoco (b-moll)
17. Allegretto (Ass-dur)
18. Molto allegro (f-moll)
19. Vivace (Ess-dur)
20. Largo (c-moll)
21. Cantabile (B-dur)
22. Molto agitato (g-moll)
23. Moderato (F-dur)
24. Allegro appassionato (d-moll)

*Ingrid Fliter, piano*

## ONSDAG 10. JULI

### 19.00 – Kveldskonsert i Lofotkatedralen, Kabelvåg

*Wolfgang A. Mozart (1756 – 1791)*

**Sonate for fiolin og piano nr. 35 i A-dur, K. 526 (1787)**

1. Molto allegro
2. Andante
3. Presto

*Yūko Shiokawa, fiolin*  
*András Schiff, piano*

*Joseph Suk (1874 – 1935)*

**Pianokvartett nr. 1 i a-moll, op. 1 (1890)**

1. Allegro appassionato
2. Adagio
3. Allegro con fuoco

*Joachim Carr, piano*  
*Alex Redington, fiolin*  
*Hélène Clément, bratsj*  
*John Myerscough, cello*

### - PAUSE -

*Johannes Brahms (1833 – 1897)*

**Strykekvartert nr. 3 i B-dur, op. 67 (1875)**

1. Vivace
2. Andante
3. Agitato (Allegretto non troppo – Trio – Coda)
4. Poco Allegretto con Variazioni

*Engegårdkvartetten*

*Johann S. Bach (1685 – 1750)*

**Kromatisk fantasi og fuge i d-moll, BWV 903 (ca. 1720)**

1. Fantasi
2. Fuge

*András Schiff, piano*

## ONSDAG 10. JULI

### 22.00 – Midnattskonsert i Henningsvær Kirke

*Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)*

**Sonate for fiolin og piano nr. 8, op. 30, nr. 3 (1802)**

1. Allegro assai
2. Tempo di minuetto, ma molto moderato e grazioso
3. Allegro vivace

*Soo-Jin Hong, fiolin*  
*Jens Elvekjær, piano*

*Ernö Dohnányi (1877 – 1960)*

**Pianokvintett nr. 2 i ess-moll, op. 26 (1914)**

1. Allegro non troppo
2. Intermezzo
3. Moderato – Tempo del primo pezzo

*Georgy Tchaidze, piano*  
*Engegårdkvartetten*

## TORSDAG 11. JULI

### 19.00 – Kveldskonsert i Stamsund Kirke

*Joseph Haydn (1732 – 1809)*

**Pianotrio i E-dur, Hob XV:28**

1. Allegro moderato
2. Allegretto
3. Finale: Allegro

*Trio Con Brio Copenhagen*

*Robert Schumann (1810 – 1856)*

**Symfoniske etyder, op. 13 (1837)**

Tema – Andante

1. Un poco più vivo
2. Andante
3. Vivace
4. Allegro marcato
5. Scherzando
6. Allegro molto
7. Sempre marcatisimo
8. Presto possibile
9. Allegro con energia
10. Andante espressivo
11. Finale: Allegro brillante

*Joachim Carr, piano*

**- PAUSE -**

*Johannes Brahms (1833 – 1897)*

**Pianokvintett i f-moll, op. 34 (1864)**

1. Allegro non troppo
2. Andante, un poco adagio
3. Scherzo: Allegro
4. Finale: Poco sostenuto – Allegro non troppo – Presto, non troppo

*András Schiff, piano  
Engegårdkvartetten*

## TORSDAG 11. JULI

### 22.00 – Midnattskonsert i Valberg Kirke

*Joseph Haydn (1732 – 1809)*

**Strykekvartett i Ess-dur, op. 33, nr. 2 (1781)**

1. Allegro moderato
2. Scherzo: Allegro
3. Largo
4. Presto

*Doric String Quartet*

*Edvard Grieg (1843 – 1907)*

**Tre sanger:**

1. Med en vannlilje, op. 25, nr. 4 (1876)
2. Ved Rondane, op. 33, nr. 9 (1878)
3. En drøm, op. 48, nr. 6 (1884)

*Torbjørn Gulbrandsøy, tenor*  
*Georgy Tchaidze, piano*

*Johannes Brahms (1833 – 1897)*

**Strykekvintett nr. 1 i F-dur, op. 88 (1882)**

1. Allegro non troppo con brio
2. Grave ed appassionata – Allegretto vivace – Tempo 1 – Presto – Tempo 1
3. Allegro energico – Presto

*Arvid Engegård, fiolin*  
*Alex Redington, fiolin*  
*Juliet Jopling, bratsj*  
*Hélène Clément, bratsj*  
*Jan Clemens Carlsen, cello*



## FREDAG 12. JULI

### 13.00 – Formiddagskonsert på Kaviarfabrikken, Henningsvær

*Anton Dressler (1974 - )*

**Improvisasjon – klarinett og live electronics**

*Anton Dressler, klarinett*

*Franz Schubert (1797 – 1828)*

**Strykekvintett i C-dur, D 956 (1825)**

1. Allegro man non troppo
2. Adagio
3. Scherzo: Presto – Trio. Andante sostenuto
4. Allegretto

*Doric String Quartet*

*Soo-Kyong Hong, cello*

### 19.00 – Kveldskonsert i Lofotkatedralen, Kabelvåg

*Anton Arensky (1861 – 1906)*

**Pianotrio nr. 1 i d-moll, op. 32 (1894)**

1. Allegro moderato
2. Scherzo
3. Elegia
4. Finale (allegro non troppo)

*Trio Con Brio Copenhagen*

*Thomas Adès (1971 - )*

**Four Quarters (2011)**

1. Nightfalls
2. Serenade: Morning Dew
3. Days
4. The Twenty-Fifth Hour

*Doric String Quartet*

- PAUSE -

*Franz Schubert (1797 – 1828)*

**Pianosonate nr. 17 i D-dur, D 850 (1825)**

1. Allegro vivace
2. Con moto
3. Scherzo: Allegro vivace – Trio
4. Rondo: Allegro moderato

*András Schiff, piano*

## FREDAG 12. JULI

### 22.00 – Midnattskonsert i Svolvær Kirke

*Robert Schumann (1810 – 1856)*

**Dichterliebe, op. 48 (1840)**

1. Im wunderschönen Monat Mai
2. Aus meinen Tränen spriessen
3. Die Rose, die Lilie, die Taube, die Sonne
4. Wenn ich in deine Augen seh'
5. Ich will meine Seele tauchen
6. Im Rhein, im heiligen Strome
7. Ich grolle nicht
8. Und wüssten's die Blumen, die kleinen
9. Das ist ein Flöten und Geigen
10. Hör ich das Liedchen klingen
11. Ein Jüngling liebt ein Mädchen
12. Am leuchtenden Sommermorgen
13. Ich hab' im Traum geweinet
14. Allnächtlich im Traume seh' ich dich
15. Aus alten Märchen winkt es

*Torbjørn Gulbrandsøy, tenor*

*Ingrid Fliter, piano*

*Per Arne Glorvigen (1963 - )*

**Violent Tenderness (2012)**

1. Tango Musculoso
2. Milonga lenta
3. Groovy milonga

*Per Arne Glorvigen, bandoneon*

*Engegårdkvartetten*

*Johannes Brahms (1833 – 1897)*

**Trio for klarinett, cello og piano i a-moll, op. 114 (1891)**

1. Allegro
2. Adagio
3. Andante Grazioso – Trio
4. Allegro

*Ingrid Fliter, piano*

*Anton Dressler, klarinett*

*Jan Clemens Carlsen, cello*

## LØRDAG 13. JULI

### 09.00 – Frokostkonsert på Trevarefabrikken, Henningsvær

Uhøytidelig populærkonsert med flere av festivalens artister.  
Frokostvert: Per Arne Glorvigen

*Billetten inkluderer enkel frokost*

### 13.00 – Steinwaykonserten, Henningsvær Kirke

*Steinway Prizewinner Concert: Georgy Tchaidze (vinner av Top of the World international Piano Competition 2015)*

*Rebecca Clarke (1886 – 1979)*

#### **Sonate for bratsj og piano (1919)**

1. Impetuoso
2. Vivace
3. Adagio – Allegro

*Juliet Jopling, bratsj  
Georgy Tchaidze, piano*

*Frédéric Chopin (1810 – 1849)*

#### **Pianosonate nr. 3 i h-moll, op. 58 (1844)**

1. Allegro maestoso
2. Scherzo: molto vivace
3. Largo
4. Finale: Presto non tanto

*Georgy Tchaidze, piano*

### 20.00 – Finalekonsert i Buksnes Kirke, Gravdal

Vår tradisjonelle artistgalla hvor vi feirer gleden over musikk med det vakre, det virtuose, det humoristiske og det underholdende i et overraskelsesprogram. I alle år vår mest populære konsert.

*Med: Arvid Engegård, Engegårdkvartetten, Per Arne Glorvigen, Doric String Quartet, Ingrid Fliter, Joachim Carr, Georgy Tchaidze, Anton Dressler og Torbjørn Gulbrandsøy*



For mer informasjon programmet og artistene, gå inn på vår hjemmeside:

[www.lofotenfestival.com](http://www.lofotenfestival.com)

Billetter kan kjøpes på nettsiden vår, på billettmaskinene på Lofoten Kulturhus eller i døren før konsertstart.

Vi legger også ut fortløpende informasjon om Lofoten Internasjonale Kammermusikkfest 2019 på vår Facebookside. Følg oss gjerne og hold deg oppdatert.



Til neste år er det klart for Lofoten Pianofestival 2020. Vi er allerede godt i gang med planleggingen av både program og artister.

Kunstnerisk leder for festivalen er Christian Ihle Hadland. Mer informasjon om festivalen vil komme i august 2019.

Våre sponsorer:



**TOTAL**



**Vågan**  
kommune



**Vestvågøy**  
kommune



**Nordland**  
FYLKESKOMMUNE

**Ensemblet**