



**LOFOTEN**

internasjonale

**KAMMERMUSIKKFEST**

**5. – 11. JULI | 2021**

**KONSERTPROGRAM**

Besøk [www.lofotenfestival.com](http://www.lofotenfestival.com) for oppdatert versjon

## MANDAG 5. JULI

### 19.00 – Åpningskonsert i Lofoten Kulturhus, Svolvær

<i>Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)</i>	<b>fra Divertimento i B-dur, K 137 (1772)</b> I Allegro	<i>Engegårdkvartetten</i>
<i>Carl Maria von Weber (1786 – 1826)</i>	<b>Gran Duo Concertante, op. 48 (1816) «Den Heroiske»</b> I Andante con moto II Rondo: Allegro	<i>Björn Nyman, klarinett</i> <i>Nils Mortensen, piano</i>
<i>Wolfgang Amadeus Mozart</i>	<b>fra Divertimento i Ess-dur, K 563 (1788)</b> I Allegro	<i>Guro Kleven Hagen, fiolin</i> <i>Eivind Ringstad, bratsj</i> <i>Louisa Tuck, cello</i>
<i>Joseph Haydn (1732 – 1809)</i>	<b>Pianosonate i G-dur, Hob. XVI:40 (1785)</b> I Allegretto innocente II Presto	<i>Nils Mortensen, piano</i>
<i>Ernest Chausson (1855 – 1899)</i>	<b>Chanson perpétuelle, op. 37 (1898)</b>	<i>Ann Helen Moen, sopran</i> <i>Engegårdkvartetten</i> <i>Joachim Carr, piano</i>
<i>Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)</i>	<b>Romanse i F-dur, op. 50, nr. 2 (1798)</b>	<i>Elise Båtnes, fiolin</i> <i>Joachim Carr, piano</i>
<i>Felix Mendelssohn (1809 – 1847)</i>	<b>fra Oktett for strykere i Ess-dur, op. 20 (1825)</b> IV Presto	<i>Arvid Engegård, fiolin</i> <i>Sara Chen, fiolin</i> <i>Guro Kleven Hagen, fiolin</i> <i>Elise Båtnes, fiolin</i> <i>Juliet Jopling, bratsj</i> <i>Eivind Ringstad, bratsj</i> <i>Louisa Tuck, cello</i> <i>Jan Clemens Carlsen, cello</i>

## TIRSDAG 6. JULI

### 19.00 – Konsert i Buksnes Kirke, Gravdal

*Edvard Grieg (1843 – 1907)*

#### **Haugtussa, op. 67 (1895)**

Sangsyklus med tekster av Arne Garborg

- Det syng
- Veslemøy
- Blåbærli
- Møte
- Elsk
- Killingdans
- Vond dag
- Ved Gjetlebekken

*Ann Helen Moen, sopran  
Christian Ihle Hadland, piano*

*Johannes Brahms (1833 – 1897)*

#### **Sonate i Ess-dur, nr. 2, op. 120 (1894)**

- I Allegro amabile
- II Allegro appassionato
- III Andante con moto
- IV Allegro

*Björn Nyman, klarinett  
Christian Ihle Hadland, piano*

## TIRSDAG 6. JULI

### 19.00 – Konsert i Lofotkatedralen, Kabelvåg

*Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)*

#### **Partita nr. 1 i B-dur, BWV 825 (1726)**

- I Preludium
- II Allemande
- III Courante
- IV Sarabande
- V Menuett 1
- VI Menuett 2
- VII Gigue

*Nils Mortensen, piano*

*Franz Schubert (1797 – 1828)*

#### **Strykekvartett nr. 14 i d-moll, D 531 (1821) «Døden og piken»**

- I Allegro
- II Andante con moto
- III Scherzo: Allegro molto
- IV Presto

*Engegårdkvartetten*

## TIRSDAG 6. JULI

### 21.00 – Konsert i Henningsvær Kirke, Henningsvær

*Max Reger (1873 – 1916)*

**Suite nr. 1 i g-moll, op. 131d (1915)**

- I Molto sostenuto
- II Vivace
- III Andante sostenuto
- IV Molto vivace

*Eivind Ringstad, bratsj*

*Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)*

**Sonate for fiolin og piano nr. 5 i F-dur, op. 24 (1801)**

**«Vårsonate»**

- I Allegro
- II Adagio molto espressivo
- III Scherzo: Allegro molto
- IV Rondo: Allegro ma non troppo

*Guro Kleven Hagen, fiolin*

*Joachim Carr, piano*

*Felix Mendelssohn (1809 – 1847)*

**Pianotrio nr. 2 i c-moll, op. 66 (1846)**

- I Allegro energico e con fuoco
- II Andante espressivo
- III Scherzo: Molto allegro quasi presto
- IV Finale: Allegro appassionato

*Elise Båtnes, fiolin*

*Louisa Tuck, cello*

*Joachim Carr, piano*

## ONSDAG 7. JULI

### 13.00 – Konsert på Galleri Lofoten, Henningsvær

Denne formiddagen inviterer vi til en halvtimes underholdning med Guro Kleven Hagen, Eivind Ringstad, Ann-Helen Moen og Nils Mortensen. Artistene annonserer selv programmet.

Kunstutstillingen er inkludert i billetten og kan sees enten før eller etter konserten. Det er også mulig å kjøpe lunsj i restauranten etter konserten.

## ONSDAG 7. JULI

### 19.00 – Konsert i Svolvær Kirke, Svolvær

*Franz Schubert (1797 – 1828)*

#### **Pianotrio nr. 2 i Ess-dur, D 929 (1827)**

- I Allegro
- II Andante con moto
- III Scherzo: Allegro moderato
- IV Allegro moderato

*Joachim Carr, piano*

*Elise Båtnes, fiolin*

*Louisa Tuck, cello*

## ONSDAG 7. JULI

### 19.00 – Konsert i Stamsund Kirke, Stamsund

*Domenico Scarlatti (1685 – 1757)*

**Tre sonater:**

- Sonate i Fiss-dur, K 318
- Sonate i h-moll, K 27
- Sonate i A-dur, K 209

*Christian Ihle Hadland, piano*

*Franz Schubert (1797 – 1828)*

**Der Hirt auf dem Felsen, D 965 (1828)**

*Ann-Helen Moen, sopran  
Björn Nyman, klarinett  
Christian Ihle Hadland, piano*

*Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)*

**Strykekvartett nr. 20 i D-dur, K 499, (1786) «Hofmeister»**

- I Allegretto
- II Menuetto
- III Adagio
- IV Allegro

*Engegårdkvartetten*

## ONSDAG 7. JULI

### 21.00 – Konsert i Valberg Kirke, Valberg

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

#### Trio for klarinett, bratsj og piano, K 498 (1786)

##### «Kegelstadt»

- I Andante
- II Menuetto
- III Rondeaux: Allegretto

*Björn Nyman, klarinett  
Eivind Ringstad, bratsj  
Christian Ihle Hadland, piano*

Robert Schumann (1810 – 1856)

#### 6 sanger, op. 107 (1851 – 1852)

Arrangement for sang og kvartett av Aribert Reimann

- 1 Herzeleid
- 2 Die Fensterscheibe
- 3 Der Gärtner
- 4 Die Spinnerin
- 5 Im Wald
- 6 Abendlied

*Ann-Helen Moen, sopran  
Engegårdkvartetten*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

#### Klarinettkvintett i A-dur, K 581 (1789)

- I Allegro
- II Larghetto
- III Menuetto
- IV Allegretto con variazioni

*Björn Nyman, klarinett  
Engegårdkvartetten*

## TORSDAG 8. JULI

### 19.00 – Konsert i Meieriet Kultursenter, Leknes

<i>Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)</i>	<b>Pianokvartett nr. 1 i g-moll, K 478 (1785)</b> I Allegro II Andante III Rondo (allegro)	<i>Christian Ihle Hadland, piano Sara Chen, fiolin Juliet Jopling, bratsj Jan Clemens Carlsen, cello</i>
<i>Robert Schumann (1810 – 1856)</i>	<b>Fiolinsonate nr. 1 i a-moll, op. 105 (1851)</b> I Mit leidenschaftlichem Ausdruck II Allegretto III Lebhaft	<i>Eivind Ringstad, bratsj Christian Ihle Hadland, piano</i>
<i>Johannes Brahms (1833 – 1897)</i>	<b>Gestillte Sehnsucht, op. 91, nr. 1 (1884)</b>	<i>Ann-Helen Moen, sopran Juliet Jopling, bratsj Christian Ihle Hadland, piano</i>
<i>Richard Strauss (1864 – 1949)</i>	<b>Morgen, op. 27, nr. 4 (1894)</b>	<i>Ann-Helen Moen, sopran Sara Chen, fiolin Christian Ihle Hadland, piano</i>
<i>Sergej Rachmaninov (1873 – 1943)</i>	<b>fra 6 Romanser, op. 4 (1893)</b> IV Ne poy, krasavitsa, pri mne (arr. Fritz Kreisler)	<i>Ann-Helen Moen, sopran Sara Chen, fiolin Christian Ihle Hadland, piano</i>
<i>Giuseppe Verdi (1813 – 1901)</i>	<b>fra Otello, akt 4 (1887)</b> - Ave Maria	<i>Ann-Helen Moen, sopran Sara Chen, fiolin Juliet Jopling, bratsj Jan Clemens Carlsen, cello Christian Ihle Hadland, piano</i>



## TORSDAG 8. JULI

### 19.00 – Konsert i Lofoten Kulturhus, Svolvær

*Franz Schubert (1797 – 1828)*

#### **Fiolinsonate nr. 4 i A-dur, D574 (1817)**

- I Allegro moderato
- II Andantino
- III Allegro vivace

*Elise Båtnes, fiolin*  
*Nils Mortensen, piano*

*Johannes Brahms (1833 – 1897)*

#### **Pianotrio nr. 2 i C-dur, op. 87 (1882)**

- I Allegro moderato
- II Andante con moto
- III Scherzo: Presto
- IV Finale: Allegro giocoso

*Guro Kleven Hagen, fiolin*  
*Louisa Tuck, cello*  
*Nils Mortensen, piano*

## TORSDAG 8. JULI

### 21.00 – Konsert i Gimsøy Kirke, Gimsøy

Ut mot storhavet i nord ligger lille Gimsøy Kirke. Her blir det konsert med Arvid Engegård Trio med vår kunstneriske leder i spissen. Dette blir en klassisk konsert med den noe uvanlige besetningen fiolin, akkordeon og kontrabass. Kanskje blir dette kvelden man kan oppleve midnattssola etterpå?

*Arvid Engegård, fiolin*  
*Håvard Svendsrud, akkordeon*  
*Svein Haugen, kontrabass*

## FREDAG 9. JULI

### 13.00 – Konsert på Galleri Lofoten, Henningsvær

Vi inviterer til en halvtimes formiddagskonsert med Håvard Svendsrud (akkordeon), Björn Nyman (klarinet) og Svein Haugen (kontrabass). Artistene annonserer selv programmet.

Kunstutstillingen er inkludert i billetten og kan sees enten før eller etter konserten. Det er også mulig å kjøpe lunsj i restauranten etter konserten.

## FREDAG 9. JULI

### 19.00 – Konsert i Svolvær Kirke, Svolvær

*Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)*

#### **Pianokvartett nr. 1 i g-moll, K 478 (1785)**

- I Allegro
- II Andante
- III Rondo (allegro)

*Christian Ihle Hadland, piano*

*Sara Chen, fiolin*

*Juliet Jopling, bratsj*

*Jan Clemens Carlsen, cello*

*Johannes Brahms (1833 – 1897)*

#### **Sonate for bratsj og piano nr. 1 i f-moll, op. 120 (1894)**

- I Allegro appassionato
- II Andante un poco adagio
- III Allegretto grazioso
- IV Vivace

*Juliet Jopling, bratsj*

*Christian Ihle Hadland, piano*

## FREDAG 9. JULI

### 19.00 – Konsert i Borge Kirke, Bøstad

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

**Sonate for fiolin og piano nr. 7 i c-moll, op. 30, nr. 2 (1802)**

- I Allegro con brio
- II Adagio cantabile
- III Scherzo, Allegro - Trio
- IV Finale: Allegro

*Arvid Engegård, fiolin*  
*Nils Mortensen, piano*

Maurice Ravel (1874 – 1937)

**Pianotrio i a-moll (1914)**

- I Modéré
- II Pantoum: Assez vif
- III Passacaille: Tres large
- IV Finale: Animé

*Nils Mortensen, piano*  
*Elise Båtnes, fiolin*  
*Louisa Tuck, cello*

## FREDAG 9. JULI

### 19.00 – Konsert i Flakstad Kirke, Flakstad

Antonin Dvůrak (1841 – 1904)

**Tre bibelske salmer, op. 99 (1894)**

- Herren er min hyrde (nr. 4)
- Vend deg til meg (nr. 8)
- Gud, en ny sang vil jeg synges (nr. 5)

*Ann-Helen Moen, sopran*  
*Knut Kirkesæther, orgel*

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

**Sonate for solo fiolin nr. 1 i g-moll, BWV 1001 (1720)**

- I Adagio
- II Fuga: Allegro
- III Siciliana
- IV Presto

*Guro Kleven Hagen, fiolin*

Olivier Messiaen (1908 – 1992)

**fra "Quatuor pour la fin du temps" (1941)**

- III Abîme des oiseaux (fuglenes avgrunn)

*Björn Nyman, klarinett*

Johan Svendsen (1840 – 1911)

**Romanse i g-moll, op. 26 (1881)**

*Guro Kleven Hagen, fiolin*  
*Knut Kirkesæther, orgel*

## FREDAG 9. JULI

### 21.00 – Konsert i Hol Kirke, Leknes

*Antonin Dvůrak (1841 – 1904)*

**Tre bibelske salmer, op. 99 (1894)**

- Herren er min hyrde (nr. 4)
- Vend deg til meg (nr. 8)
- Gud, en ny sang vil jeg synge (nr. 5)

*Ann-Helen Moen, sopran*

*Knut Kirkesæther, orgel*

*Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)*

**Sonate for solo fiolin nr. 1 i g-moll, BWV 1001 (1720)**

- I Adagio
- II Fuga: Allegro
- III Siciliana
- IV Presto

*Guro Kleven Hagen, fiolin*

*Olivier Messiaen (1908 – 1992)*

**fra “Quatuor pour la fin du temps” (1941)**

- III Abîme des oiseaux (fuglenes avgrunn)

*Björn Nyman, klarinett*

*Johan Svendsen (1840 – 1911)*

**Romanse i g-moll, op. 26 (1881)**

*Guro Kleven Hagen, fiolin*

*Knut Kirkesæther, orgel*

## FREDAG 9. JULI

### 21.00 – Konsert i Kaviarfabrikken, Henningsvær

*Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)*

**Strykekvintett nr. 4 i g-moll, K 516 (1787)**

- I Allegro
- II Menuetto: Allegretto
- III Adagio, ma non troppo
- IV Adagio – Allegro

*Engegårdkvartetten*

*Eivind Ringstad, bratsj*

*Robert Schumann (1810 – 1856)*

**Strykekvartett nr. 3 i A-dur, op. 41 (1842)**

- I Andante espressivo – Allegro molto moderato
- II Assai agitato
- III Adagio molto
- IV Finale: Allegro molto vivace

*Engegårdkvartetten*

## LØRDAG 10. JULI

### 13.00 – Konsert på Meieriet Kultursenter, Leknes

I Meieriet Kultursenters lille sal – Fryseriet – blir det populærkonsert med Arvid Engegård Trio. Her blir det alt fra kjente, klassiske toner til feiende reinlendere og polka. Artistene annonserer programmet underveis.

En enkel lunsj er inkludert i billetten. Serveringen starter klokken 1230.

*Arvid Engegård, fiolin  
Håvard Svendsrud, akkordeon  
Svein Haugen, kontrabass*

## LØRDAG 10. JULI

### 13.00 – Konsert i Svolvær Kirke, Svolvær

*Francis Poulenc (1899 – 1963)*

**Sonate for klarinett og piano, FP 184 (1962)**

- I Allegro tristamente
- II Romanza
- III Allegro con fuoco

*Björn Nyman, klarinett  
Joachim Carr, piano*

*Sergej Prokofjev (1891 – 1953)*

**fra Romeo og Julie, op. 64 (1938)**

- 1 Introduksjon
- 3 Julie, den ungen piken
- 7 Mercutio
- 16 Julies død

*Eivind Ringstad, bratsj  
Joachim Carr, piano*

*Sergej Rachmaninov (1873 – 1943)*

**fra 13 Preludier, op. 32 (1910)**

- Nr. 10 i h-moll, Lento
- Nr. 11 i H-dur, Allegretto
- Nr. 12 i giss-moll, Allegro

*Joachim Carr, piano*

*Maurice Ravel (1875 – 1937)*

**Tzigane (sigøyner) (1924)**

*Sara Chen, fiolin  
Joachim Carr, piano*

## LØRDAG 10. JULI

### 19.00 – Konsert i Stamsund Kirke, Stamsund

*Franz Schubert (1797 – 1828)*

**Fire sanger:**

- Nacht und Träume, D. 827 (1825)
- Der Lindenbaum D. 911 (fra Die Winterreise) (1828)
- Frühlingsglaube, D 686 (1820)
- Gretchen am Spinnrade, D. 118 (1814)

*Ann-Helen Moen, sopran*

*Nils Mortensen, piano*

*Franz Schubert*

**Pianotrio nr. 1 i B-dur, D 898 (1828)**

- I Allegro moderato
- II Andante moderato un poco mosso
- III Scherzo Allegro
- IV Rondo, Allegro vivace

*Guro Kleven Hagen, fiolin*

*Jan Clemens Carlsen, cello*

*Nils Mortensen, piano*

## LØRDAG 10. JULI

### 19.00 – Konsert i Lofotkatedralen, Kabelvåg

*Robert Schumann (1810 – 1856)*

**Papillons, op. 2 (1831)**

*Joachim Carr, piano*

*Olivier Messiaen (1908 – 1992)*

**fra "Quatuor pour la fin du temps" (1941)**

- V Louange à l'éternité de Jésus

*Louisa Tuck, cello*

*Joachim Carr, piano*

*Antonin Dvůrak (1841 – 1904)*

**Pianokvartett nr. 2 i Ess-dur, op. 87 (1889)**

- I Allegro con fuoco
- II Lento
- III Allegro moderato, grazioso
- IV Finale: Allegro ma non troppo

*Christian Ihle Hadland, piano*

*Elise Båtnes, fiolin*

*Juliet Jopling, bratsj*

*Louisa Tuck, cello*

## LØRDAG 10. JULI

### 21.00 – Konsert på Arbeidern, Kabelvåg

Endelig er det lørdagskveld og vi lager «fest på lokalet». Her får Arvid Engegård Trio – sammen med gjester – det til å krible i dansefoten.

Det blir småretter tilgjengelig og baren er åpen.

*Arvid Engegård, fiolin  
Håvard Svendsrud, akkordeon  
Svein Haugen, kontrabass*

## SØNDAG 11. JULI

### 09.00 – Frokostkonsert på Trevarefabrikken, Henningsvær

I 2005 fant vi opp konseptet «Frokostkonsert». Den gang våknet folk grytidlig for å stille seg i kø i lille Nusfjord. Vi har tatt tradisjonen til Henningsvær hvor konseptet fortsatt er blant våre mest populære.

En enkel frokost er inkludert i billetten. Serveringen starter klokken 0830.

## SØNDAG 11. JULI

### 13.00 – Konsert i Henningsvær Kirke, Henningsvær

<i>Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)</i>	<b>Goldbergvariasjonene, BWV 988 (1741)</b>
	1 Aria
	2 Variatio 1. a 1 Claviatur
	3 Variatio 2. a 1 Claviatur
	4 Variatio 3. Canone all Unisono a 1 Claviatur
	5 Variatio 4. a 1 Claviatur
	6 Variatio 5. a 1 ô vero 2 Claviatur
	7 Variatio 6. Canone alla Seconda. a 1 Claviatur
	8 Variatio 7. a 1 ô vero 2 Claviatur al tempo di Giga
	9 Variatio 8. a 2 Claviatur
	10 Variatio 9. Canone alla Terza a 1. Claviatur
	11 Variatio 10. Fughetta. a 1 Claviatur
	12 Variatio 11. a 2 Claviatur
	13 Variatio 12. a 1 Claviatur. Canone alla Quarta in moto contrario
	14 Variatio 13. a 2 Claviatur
	15 Variatio 14. a 2 Claviatur
	16 Variatio 15. Canone alla Quinta. a 1 Claviatur: Andante
	17 Variatio 16. Ouverture. a 1 Claviatur
	18 Variatio 17. a 2 Claviatur
	19 Variatio 18. Canone alla Sesta. a 1 Claviatur
	20 Variatio 19. a 1 Claviatur
	21 Variatio 20. a 2 Claviatur
	22 Variatio 21. Canone alla Settima
	23 Variatio 22. a 1 Claviatur alla breve
	24 Variatio 23. a 2 Clavier
	25 Variatio 24. Canone alla Ottava
	26 Variatio 25. a 2 Claviatur: Adagio
	27 Variatio 26. a 2 Claviatur
	28 Variatio 27. Canone alla Nona. a 2 Claviatur
	29 Variatio 28. a 2 Claviatur
	30 Variatio 29. a 1 ô vero 2 Claviatur
	31 Variatio 30. a 1 Claviatur. Quodlibet
	32 Aria

*Christian Ihle Hadland, piano*



## SØNDAG 11. JULI

### 19.00 – Finalekonsert i Buksnes Kirke, Gravdal

Nok en gang avslutter vi festivalen på en uhøytidelig måte. Vi feirer gleden over musikken med det vakre, det virtuose, det humoristiske og det underholdende i et overraskelsesprogram. I alle år har dette vært vår mest populære konsert. Festivalens artister deltar.

**Medvirkende:**

*Arvid Engegård, fiolin*  
*Elise Båtnes, fiolin*  
*Guro Kleven Hagen, fiolin*  
*Sara Chen, fiolin*  
*Juliet Jopling, bratsj*  
*Eivind Ringstad, bratsj*  
*Jan Clemens Carlsen, cello*  
*Louisa Tuck, cello*  
*Svein Haugen, kontrabass*  
*Ann-Helen Moen, sopran*  
*Björn Nymann, klarinett*  
*Christian Ihle Hadland, piano*  
*Nils Mortensen, piano*  
*Joachim Carr, piano*  
*Håvard Svendsrud, akkordeon*  
*Knut Kirkesæther, konferansier*



For mer informasjon om programmet og artistene, gå inn på vår hjemmeside:

[www.lofotenfestival.com](http://www.lofotenfestival.com)

Billetter kan kjøpes på nettsiden vår eller på billettmaskinene i Lofoten Kulturhus.

Vi legger også ut fortløpende informasjon om Lofoten Internasjonale Kammermusikkfest 2021 på vår Facebookside. Følg oss gjerne og hold deg oppdatert.



Til neste år er det klart for Lofoten Pianofestival 2022. Vi er allerede godt i gang med planleggingen av både program og artister.

Kunstnerisk leder for festivalen er Denés Varjon. Mer informasjon om festivalen vil komme i august 2021.

Våre sponsorer:



Vestvågøy  
kommune



Vågan  
kommune



NORSK  
KULTURFOND  
Kulturrådet



Nordland  
FYLKESKOMMUNE